

Link do produktu: <https://grasse24.pl/alcina-make-up-sponge-oval-ovalny-gabczka-do-makijazu-p-144139.html>



ALCINA MAKE-UP SPONGE OVAL - OVALNY GĄBECZKA DO MAKIJAŻU

Cena brutto	15,00 zł
Cena netto	12,20 zł
Czas wysyłki	3 dni
Numer katalogowy	ICO-15501
Kod producenta	ICO-15501
Kod EAN	400866658401

Opis produktu

Alcina Make-Up Sponge Oval to innowacyjna gąbeczka do makijażu, która została zaprojektowana z myślą o precyzyjnym aplikowaniu kosmetyków na skórę. Dzięki swojemu ergonomicznemu kształtowi, idealnie dopasowuje się do konturów twarzy, umożliwiając równomierne nałożenie podkładu, korektora oraz innych produktów do makijażu.

CECHY PRODUKTU:

- **Wielofunkcyjność:** Gąbeczka doskonale sprawdza się przy aplikacji zarówno płynnych, jak i pudrowych kosmetyków, zapewniając naturalny efekt.
- **Wysoka jakość materiałów:** Wykonana z miękkiego, elastycznego materiału, który nie wchłania nadmiaru produktu, co pozwala na oszczędność kosmetyków.
- **Łatwość w użyciu:** Dzięki swojemu kształtowi, gąbeczka umożliwia precyzyjne dotarcie do trudno dostępnych miejsc, takich jak okolice oczu czy skrzydełka nosa.

ZALETY PRODUKTU:

- **Prosta pielęgnacja:** Gąbeczkę łatwo umyć i utrzymać w czystości, co zapewnia długotrwałą użyteczność.
- **Komfort aplikacji:** Miękką strukturą gąbeczki sprawia, że aplikacja kosmetyków jest przyjemna i komfortowa dla skóry.
- **Estetyczny design:** Elegancki wygląd gąbeczki dodaje stylu każdemu zestawowi kosmetycznemu.

Alcina Make-Up Sponge Oval to must-have dla każdej osoby, która pragnie uzyskać perfekcyjny makijaż. Odkryj jej możliwości i ciesz się profesjonalnym efektem każdego dnia!

Alcina

Alcina to postać z opery "Alcina" autorstwa Georga Friedricha Händla, która miała swoją premierę w 1735 roku. Opera jest znana z pięknej muzyki i złożonej fabuły, w której miłość, magia i zdrada odgrywają kluczowe role.

W historii Alciny, tytułowa bohaterka jest czarodziejką, która używa swoich magicznych mocy, aby uwieść i zatrzymać mężczyzn, przekształcając ich w zwierzęta i rośliny, gdy przestają ją kochać. Jej najnowszą ofiarą jest Ruggiero, rycerz, który jest zakochany w Alcynie, ale jego prawdziwa miłość do Bradamante, kobiety przebranej za mężczyznę, staje się kluczowym elementem fabuły.

Opera jest często interpretowana jako refleksja nad miłością, wolnością i iluzją, a postać Alciny symbolizuje zarówno siłę, jak i kruchość miłości. Muzyka Händla w "Alcinie" jest uznawana za jedną z najpiękniejszych w jego dorobku, z licznymi arioso i arii,

które ukazują emocjonalną głębię postaci.

Alcina pozostaje popularnym tematem w repertuarze operowym, a jej historia była wielokrotnie interpretowana i adaptowana przez różnych artystów na przestrzeni lat.